

영어영문학과

(Department of English Language and Literature)

1. 교육목표

영어영문학에 관련된 전문지식의 습득, 연구 능력 및 교수 능력의 함양을 토대로 미래의 언론계·문화계·교육계에서 자유롭게 활동할 수 있는 능력을 기른다.

2. 전공분야

과 정	전공분야
석 사	영어학 및 영어교육, 영문학
박 사	영어학 및 영어교육, 영문학
석·박사 통합	영어학 및 영어교육, 영문학

3. 교과목해설

- DACA22323 논문작성법과통계(THESIS WRITING AND STATISTICS) [3학점 3시간]
 석사, 박사학위 논문의 구성 및 작성법을 익히고, 논문작성에 필수적이고 기본적인 통계의 원리와 방법론을 실제적인 경험을 통하여 익힌다.
- DACA22329 문학번역방법론2(THEORIES OF LITERARY TRANSLATION 2) [3학점 3시간]
 영미문학을 각 장르별로 분류하여 그 번역의 사례들을 조사하고, 오역의 이유와 올바른 번역의 방법들을 배운다.
- DACA22330 문학번역방법론1(THEORIES OF LITERARY TRANSLATION 1) [3학점 3시간]
 영미문학의 한글 번역, 혹은 우리 문학의 영어 번역의 방법론을 공부한 뒤, 몇몇 작품을 선정하여 실제적인 연습을 해본다.
- DACA22332 문학연구방법론1(METHODOLOGIES IN LITERARY RESEARCH 1) [3학점 3시간]
 영문학 연구 방법론에 대한 입문과정으로서 자료조사, 정리, 논문 개요 작성, 논문 작성법 등을 공부한다.
- DACA22336 부조리극(ABSURD DRAMA) [3학점 3시간]
 부조리극을 탄생시켰던 유럽의 정신사적 배경을 공부한 뒤, Samuel Beckett, Eugene Ionesco, Harold Pinter 등 주요 작가의 작품을 읽는다.
- DACA22337 빅토리아조영시(STUDIES IN VICTORIAN POETRY) [3학점 3시간]
 Tennyson과 Browning을 중심으로 하여 빅토리아 시대의 시대정신과 그 시적 특징을 고찰한다.
- DACA22344 수사학(RHETORIC) [3학점 3시간]
 Aristotle로부터 시작하여 수사학의 의미와 가치, 흥망성쇠의 변천과정을 역사적으로 점검한다.

- DACA22347 심리언어학특강(PSYCHOLINGUISTICS) [3학점 3시간]
심리언어학의 제문제에 관한 특정주제를 선정하여 그 주제에 대한 깊은 이해를 도모한다.
- DACA22351 언어와철학(LANGUAGE AND PHILOSOPHY) [3학점 3시간]
현대의 문학이론이 전제하고 있는 언어철학의 이해와 탐구로서 Plato에서 Wittgenstein, Derrida에 이르기까지의 다양한 텍스트를 다룬다.
- DACA22355 언어학이론연습1(SEMINAR IN LINGUISTIC THEORY 1) [3학점 3시간]
언어학 이론에 관한 특정 주제를 선택하여 학생들이 집중 연구, 발표케 한다.
- DACA22358 여성주의문학(FEMINIST LITERATURE) [3학점 3시간]
여성주의문학의 발생, 이론적 배경, 최근의 경향을 공부한 뒤, 주요 여성주의 작가의 작품을 읽는다.
- DACA22372 영미소설세미나1(SEMINAR IN ENGLISH & AMERICAN NOVEL 1) [3학점 3시간]
Tess of the D'Urbervilles, The Red Badge of Courage, The Sun Also Rises, Native Son, The Catcher in the Rye, Invisible Man, Slaughterhouse-Five 등의 작품을 author-biography, plot, characterization, theme setting, symbol, point-of-view, tone, style, irony 등의 관점에서 분석, 토론하고 최근의 문학이론으로도 제조명한다.
- DACA22373 영미소설세미나2(SEMINAR IN ENGLISH & AMERICAN NOVEL2) [3학점 3시간]
영미소설 중에서 다소 주변부적인 텍스트에 속하는 Typee, Babbitt, My Antonia, One Flew Over the Cuckoo's Nest, Turn of the Screw, The Good Earth, As I Lay Dying, Lond of the Flies 등을 그룹단위로 연구주제를 정하여 발표하고 토론한다.
- DACA22374 영미소설연구1(STUDIES IN ENGLISH & AMERICAN NOVEL I) [3학점 3시간]
Animal Farm, The Scarlet Letter, Moby Dick, The Adventures of Huck Finn, A Farewell to Arms, The Pearl, Catch-22 등의 작품을 전통적 문학이론 및 새로운 읽기방법론 등을 통하여 연구, 분석한다.
- DACA22376 영미소설연구2(STUDIES IN ENGLISH & AMERICAN NOVEL II) [3학점 3시간]
Heart of Darkness, Daisy Miller, For Whom the Bell Tolls, The Sound and the Fury, The Grapes of Wrath, Herzong, The Natural 등의 작품을 다양한 문학이론을 바탕으로 하여 비교 분석하고 새로운 지평을 탐구한다.
- DACA22382 영미소설작가연구(STUDIES IN ENGLISH & AMERICAN NOVELISTS) [3학점 3시간]
대체로 “영미소설 연구” 과정에서 취급되지 않았던 작가들, 예컨대 Dickens, The Bronte Sisters, George Eliot, Thackeray, Jack London, Frank Norris, Philip Roth, Nabokov, Kozinsky 등과 같은 작가에 관하여 전통적인 작가연구 방법론에서 뿐만 아니라 새로운 문학이론의 확장된 지평에서 연구하고 토론한다.
- DACA22383 영미소설특수과제연구(STUDIES OF SPECIAL THEMES IN ENGLISH & AMERICAN NOVEL) [3학점 3시간]
영미 소설문학의 이해에 토대가 되면서도 일반적으로는 흔히 간과되기 쉬운 영국, 미국, 기타 유럽의 소설작품들을 해당분야에 특별한 관심이 있는 학생들을 중심으로 하여 그룹별로 연구, 발표케 하고 토의한다.

DACA22384	영미시세미나1(SEMINAR IN ENGLISH POETRY 1) 시론을 중심으로 영국과 미국 시인들을 깊이 있게 연구한다.	[3학점 3시간]
DACA22385	영미시세미나2(SEMINAR IN ENGLISH POETRY 2) 필요에 따라 특정시인을 선정, 깊이 있게 연구한다.	[3학점 3시간]
DACA22390	영미희곡연구(STUDIES IN ENGLISH & AMERICAN DRAMA) 영국과 미국의 최근 연극의 동향을 살피고 Sam Shepard, David Mamet, Edward Bond, Tom Stoppard 등의 주요 작품들을 읽는다.	[3학점 3시간]
DACA22399	영어교육론특강1(SPECIAL STUDIES IN ENGLISH TEACHING 1) 영어 교육의 제문제에 대한 논문들을 읽고 심도 있게 토론한다.	[3학점 3시간]
DACA22401	영어교육연구방법론(RESEARCH METHODS FOR EFL TEACHERS) 영어교육의 효율성을 제고하기 위한 영어교육 현장 연구 등의 질적, 양적 연구를 수행하는데 필수적인 연구 설계의 기본적인 방법론과 원리를 익힌다.	[3학점 3시간]
DACA22407	영어음운론2(ENGLISH PHONOLOGY 2) 생성음운론의 이론에 의거하여 영어음운론 연구의 과학적 방법을 고찰한다.	[3학점 3시간]
DACA22412	영어음운론특강1(SPECIAL STUDIES IN ENGLISH PHONOLOGY 1) 음운론에 관한 특정 주제를 선정하여 집중 고찰한다.	[3학점 3시간]
DACA22413	영어음운론특강2(SPECIAL STUDIES IN ENGLISH PHONOLOGY 2) 음운론에 관한 특정 주제를 선정, 집중 연구한다.	[3학점 3시간]
DACA22416	영어의미론연습1(SEMINAR IN ENGLISH SEMANTICS I) 영어의미론의 제문제에 관한 주제를 선택, 집중 연구한다.	[3학점 3시간]
DACA22419	영어의미론연습2(SEMINAR IN ENGLISH SEMANTICS II) 영어의미론의 제문제에 관한 주제를 선정하여 집중 연구한다.	[3학점 3시간]
DACA22422	영어통사론2(ENGLISH SYNTAX 2) Chomsky와 그 이후의 주요학자들의 이론을 근거로 하는 방법론을 고찰한다.	[3학점 3시간]
DACA22424	영어통사론연습1(SEMINAR IN ENGLISH SYNTAX 1) 영어통사론에 관한 주제를 선택, 학생들에게 분담 검토케 하여 그 결과를 발표하게 한다.	[3학점 3시간]
DACA22425	영어통사론연습2(SEMINAR IN ENGLISH SYNTAX II) 영어 통사론의 제문제에 관한 주제를 선택, 집중 연구한다.	[3학점 3시간]
DACA22428	영어통사론특강1(SPECIAL STUDIES IN ENGLISH SYNTAX 1) 통사론에 관한 특정 주제를 선정하여 이에 대한 집중적인 연구를 도모한다.	[3학점 3시간]
DACA22429	영어통사론특강2(SPECIAL STUDIES IN ENGLISH SYNTAX 1) 통사론에 관한 특정 주제를 선정하여 이에 대한 집중적인 연구를 도모한다.	[3학점 3시간]
DACA22432	영어학연구방법론1(METHODS RESEARCH IN ENGLISH LINGUISTICS 1) 음운론, 통사론, 의미론 등 분야별로 연구방법을 검토한다.	[3학점 3시간]
DACA22437	영어학연습1(SEMINAR IN ENGLISH LINGUISTICS 1) 영어학의 제문제에 관한 특정 주제를 선택하여 학생들이 집중 연구, 발표케 한다.	[3학점 3시간]
DACA22438	영어학연습2(SEMINAR IN ENGLISH LINGUISTICS II) 영어학의 제문제에 관한 특정 주제를 선택하여 학생들이 집중 연구, 발표케 한다.	[3학점 3시간]

DACA22443	영어학특강1(SPECIAL STUDIES IN ENGLISH LINGUISTICS 1) 학기별로 주제를 선정하여 그 주제에 대한 논문들을 읽고 토론한다.	[3학점 3시간]
DACA22444	영어학특강2(SPECIAL STUDIES IN ENGLISH LINGUISTICS 2) 학기별로 주제를 선정하고 이 주제에 대하여 깊이 있는 이해를 도모한다.	[3학점 3시간]
DACA22449	영어화용론(ENGLISH PRAGMATICS) 담화와 문맥과 관련 영어의 사용에 관한 원리를 고찰한다.	[3학점 3시간]
DACA22450	영어화용론연습(SEMINAR IN ENGLISH PRAGMATICS) 영어화용론의 제문제에 관한 주제를 선정하여 집중 연구한다.	[3학점 3시간]
DACA22451	영화와연극(FILM AND THEATRE) 재현적 매체로서 유사한 속성을 가지는 연극과 영화의 특성을 공부한 뒤, 대표적인 극작품과 그 각색본의 차이를 살펴본다.	[3학점 3시간]
DACA22453	일반음성학(GENERAL PHONETICS) 말의 소리를 그 조음적 면과 물리적 면에서 검토 연구함과 아울러 음성의 체계, 음성의 결합 및 운율 론에 대하여 연구 검토한다.	[3학점 3시간]
DACA22457	정신분석문학이론(PSYCHOANALYTIC LITERARY CRITICISM) Freud와 Lacan의 텍스트를 바탕으로 정신분석과 문학 텍스트의 연관성을 추적한다.	[3학점 3시간]
DACA22458	제2언어습득론2(SECOND LANGUAGE ACQUISITION 2) 제2언어 습득에 관한 최신 이론을 이해하고, 언어학 및 응용언어학 각 분야의 연구 성과를 제2언어 습득과정 및 이론과 연계하여 설명할 수 있는 능력을 기른다.	[3학점 3시간]
DACA22459	제2언어습득론1(SECOND LANGUAGE ACQUISITION 1) 제2언어 습득에 대한 다양한 이론과 모형들을 이해하고, 실제적인 제2언어 습득 자료들을 분석하여 논의하는 방법론을 익힌다.	[3학점 3시간]
DACA22462	특수과제연구1(STUDY IN SPECIAL THEME I) 영미문학에서 특수한 연구 대상이 될 수 있는 문제 내지 항목을 선정하여 해당분야에 특별히 관심을 두고 있는 학생들을 중심으로 연구하게 한다.	[3학점 3시간]
DACA22464	특수과제연구2(STUDY IN SPECIAL THEME II) 영미문학에서 특별히 쟁점이 되는 문제와 작가를 선정하여 해당분야에 관심을 두고 있는 학생들을 중심으로 연구하게 한다.	[3학점 3시간]
DACA22466	페미니즘비평(FEMINIST LITERARY THEORY) 사회와 문학 텍스트에서 성의 이데올로기가 어떻게 작용해 왔으며 작용하고 있는지를 20세기의 중요한 페미니스트 이론가들의 텍스트와 더불어 탐구한다.	[3학점 3시간]
DACA22472	현대영미시연구(STUDIES IN MODERN ENGLISH POETRY) 모더니즘의 경향을 띠는 20세기 초반기의 영미 시인들의 작품을 분석, 그 문학정신을 이해한다.	[3학점 3시간]
DACA22473	현대영시1(STUDIES IN CONTEMPORARY ENGLISH POETRY 1) Yeats, Eliot 등 20세기 토기의 영국 시인들의 작품을 분석 감상하여 현대의 문학정신과 그 시적 변용을 살펴본다.	[3학점 3시간]
DACA22474	현대영시2(STUDIES IN CONTEMPORARY ENGLISH POETRY 2)	[3학점 3시간]

제2차 세계대전 이후의 주요 시인들의 작품을 분석 이해함으로써 Postmodernism에 대해 고찰한다.

- DACA31546 영미소설이론(THEORIES OF ENGLISH & AMERICAN NOVEL) [3학점 3시간]
전통적 소설이론과 최근의 소설이론을 연구, 고찰한 다음, 여기에서 논의된 비평이론에 실제 작품을 도입하여 “실제 비평적 과정”을 시도한다.
- DACA35447 낭만주의영시(THE ROMANTIC POETRY) [3학점 3시간]
William Wordsworth를 중심으로 주요 낭만주의 시인들의 작품을 읽고 낭만주의의 본질을 이해한다.
- DACA35452 심리언어학(PSYCHOLINGUISTICS) [3학점 3시간]
모국어와 외국어 습득의 심리학적 이론을 개관한다.
- DACA35458 영어교육론(THEORIES IN TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE) [3학점 3시간]
영어교육방법에 관한 제반 이론과 현실적 문제들을 고찰한다.
- DACA35463 영어음운론1(ENGLISH PHONOLOGY I) [3학점 3시간]
생성음운론의 입장을 살피고 영어음운체계 연구의 기본이론을 고찰한다.
- DACA35464 영어음운론연습1(SEMINAR IN ENGLISH PHONOLOGY I) [3학점 3시간]
영어음운론의 제반문제에 관한 주제를 선택하여 학생들에게 분담 검토, 발표케 한다.
- DACA35466 영어통사론1(ENGLISH SYNTAX I) [3학점 3시간]
변형 생성문법의 제이론과 연구방법을 검토한다.
- DACA35472 현대미국희곡(MODERN AMERICAN DRAMA) [3학점 3시간]
Eugene O’Neill, Tennessee Williamms, Arthur Miller, Edward Albee 등 현대 미국의 대표적 극작가를 다루며 주제와 기법을 연구한다.
- DACA41426 문학비평(LITERARY CRITICISM BEFORE 20TH CENTURY) [3학점 3시간]
Plato와 Aristotle에서 시작하여 Matthew Arnold에 이르는 문학비평 정전의 이해와 탐구.
- DACA45332 셰익스피어강독(READINGS IN SHAKESPEARE) [3학점 3시간]
Shakespeare의 비극, 희극, 사극 중 대표작을 선정하여 정독함으로써 Shakespeare 극에 대한 이해를 높인다.
- DACA45333 문화이론(THEORIES OF CULTURAL STUDIES) [3학점 3시간]
문화에 대한 정의를 비롯해서 문화를 이론화하는 작업을 시도한다. 언어와 권력, 기호, 재현, 생산과 소비 등의 관점에서 문화에 대한 논의가 이루어질 것이다.
- DACA45337 문화연구세미나(SEMINAR IN CULTURAL STUDIES) [3학점 3시간]
대중문화, 몸, 시각문화, 하위문화 등 다양한 문화현상을 비롯해서 문화와 권력, 이데올로기, 계급 등의 관련을 탐구한다.
- DACA45339 문학기론특정과정세미나1(SPECIAL TOPICS IN LITERARY THEORY 1) [3학점 3시간]
몸, 인종, 계급, 나이, 성차, 도시, 광고, 예술 등 다양한 문화현상들 가운데 특히 대학원 학생들이 관심을 가지는 이론을 찾아서 심도있게 연구한다.
- DACA47018 몸철학1(PHILOSOPHY OF THE BODY I) [3학점 3시간]

철학적으로 몸이 어떻게 규정되었으며 어떻게 접근되고 어떻게 경험이 되었는가? 이러한 질문에 답하기 위하여 20세기 이전의 다양한 철학적·문학적·문화적 텍스트를 심층적으로 연구하기로 한다.

DACA47019 몸철학2(PHILOSOPHY OF THE BODY II) [3학점 3시간]

철학적으로 몸이 어떻게 규정되었으며 어떻게 접근되고 어떻게 경험이 되었는가? 이러한 질문에 답하기 위하여 20세기 이후의 다양한 철학적·문학적·문화적 텍스트를 심층적으로 연구하기로 한다.

DACA47020 실험음운론(LABORATORY PHONOLOGY) [3학점 3시간]

본 강좌는 실험음성학적인 방법론을 사용하여 음운론의 여러 이론적, 혹은 경험적 가설들을 검증하는 최근의 음성학, 음운론 분야의 접근방법을 배우는 것을 일차적인 목적으로 한다. 조음 음성학, 음향음성학, 음성인지의 기본적인 지식을 통해 최근에 이슈가 되고 있는 다양한 소리 구조와 관련된 이론들을 살펴보고, 실험을 통해서 각 이론들을 검증하는 방법을 스스로 익혀본다.

DACA47021 일반음성학2(PHONETICS II) [3학점 3시간]

본 강좌는 일반음성학 강좌를 수강한 후에 듣게 되는 고급레벨의 음성학 강좌로서 음성생성과 음성인지의 분야에서 이슈가 되고 있는 문제들을 다루고 직접 실험을 통해서 본인이 관심을 가지고 있는 주제를 고찰해 보는 시간을 갖는다. 구체적으로 vowel space, voicing categories, coarticulation, categorical perception, second-language speech perception 등의 주제와 관련하여 대표적인 논문들을 읽고 토론하게 된다.

DACA54229 다언어주의(MULTILINGUALISM) [3학점 3시간]

본 과목은 이론적 응용적 견지에서 어떻게 다언어 두뇌가 작동하는지 언어학, 심리언어학, 교육학적 견지에서 소개한다.

DACA54230 다언어다문화주의세미나(SEMINAR IN MULTILINGUALISM AND MULTICULTURALISM)

[3학점 3시간]

본 세미나에서는 다언어다문화 사회의 교육적 함의를 탐구한다. 특히 사회언어학적인 관점에서 다언어다문화 이슈를 고찰한다.

DACA54231 다언어주의특강(SPECIAL STUDIES IN MULTILINGUALISM) [3학점 3시간]

본 과목에서는 언어학, 사회학, 인류학, 심리학, 교육학 등의 학제적 주제와 개념들을 다룬다. 특히 다언어 사회와 관련한 주요 이슈들을 논의한다.

DACA54232 비교통사론(COMPARATIVE SYNTAX) [3학점 3시간]

본 과목에서는 통사적 특질의 보편성과 언어간의 구조적 차이를 다룬다.

DACA54233 실험언어학(EXPERIMENTAL LINGUISTICS) [3학점 3시간]

본 과목의 목표는 심리언어학의 이론적 실제적 기제를 습득하고 실험언어학 연구를 수행할 수 있는 능력을 배양하는데 있다.

DACA54234 다언어음성생성과인지(MULTILINGUAL SPEECH PRODUCTION AND PERCEPTION)

[3학점 3시간]

본 강좌는 음성의 생성과 인지에 초점을 두어 다언어 상황에서의 음성 커뮤니케이션에 대한

이해를 주목적으로 삼는다. 구체적으로 본 강좌에서는 음성언어 인지와 음성언어생성의 구조, 그리고 이 구조가 어떻게 모국어와 제2언어에서 자리를 잡는 지에 대한 이론을 점검하게 된다. 또한 다언어 음성 분야의 연구방법론에 대한 지식을 제공하고 학생들 스스로 실제 다언어 상황에 적용하여 조사해 보도록 하게 된다.

DACA54235 다언어소리습득(MULTILINGUAL SPEECH ACQUISITION) [3학점 3시간]

본 강좌의 목적은 학생들에게 다언어 소리인지와 음성단어제인과 같은 능력을 어떻게 습득하게 되는 지 이론적, 경험적 이해를 하도록 하는 것이다. 구체적으로 성인 화자들이 두 가지 혹은 그 이상의 언어들을 어떻게 습득해 가는 지 습득경로에 대한 다양한 중요 가설들을 학습하게 된다. 음성학, 음운론, 그리고 언어습득에 대한 강좌의 선 수강을 필요로 함.

DACA54236 아시아계미국작가(ASIAN AMERICAN WRITERS) [3학점 3시간]

중국계, 일본계, 한국계, 필리핀계 미국인 작가들과 그들의 작품세계를 연구한다.

DACA54237 제2언어로서의한국어습득(ACQUISITION OF KOREAN AS A SECOND LANGUAGE)

[3학점 3시간]

본 강좌의 목적은 제2언어로서의 한국어 습득의 연구에 대한 이론적 배경과 연구 성과, 그리고 연구방법론을 제공하는 것이다. 특히 제2언어로서의 한국어에 대한 최근 연구에서 있어서의 이슈와 문제점을 연구사적 관점과 학습자 자료 분석 및 연구논문 강독을 통해 검토하게 될 것이다.

DACA54238 다문화시대의외국어교육(FOREIGN LANGUAGE TEACHING METHODS IN A MULTICULTURAL ERA)

[3학점 3시간]

이 과목은 다문화시대에 접어든 한국 사회에 있어서의 외국어 교육에 대한 이론과 방법론을 제공하는 데 그 목적이 있다. 특히 최근 제2언어습득이론의 관점에 입각하여 외국어 교육에 대한 접근법과 방법론을 살펴보고 교육자료 개발에 대한 기초적 관점을 제공하게 된다. 이 분야의 기초 개념과 역사적 배경을 살펴보고 학생들로 하여금 언어교육관을 확립하고 제2언어습득에 대한 최근 이론에 기초하여 교육 자료를 비판적으로 평가할 수 있도록 한다.

DACA54239 다언어코퍼스와컴퓨터(MULTILINGUAL CORPORA AND COMPUTER) [3학점 3시간]

본 강좌는 다언어 코퍼스와 컴퓨터에 대한 개론 과목으로 수강생들은 본 강좌를 통해 기초적인 코퍼스 이론을 습득하고 컴퓨터 프로그램을 활용해 다양한 유형의 다언어 코퍼스를 분석하는 방법을 학습한다.

DACA54240 다문화주의이론과한국의다문화정책(MULTICULTURALISM THEORIES AND MULTICULTURAL POLICIES OF KOREAN)

[3학점 3시간]

자유주의적이거나 공동체주의적 관점을 비롯해서 다양한 다문화주의 이론이 있다. 이러한 이론을 습득함으로써 우리나라가 직면한 다문화주의적 현실을 이해하도록 한다.

DACA54241 한국계미국인작가와다문화적정체성(KOREAN AMERICAN WRITERS AND THEIR MULTICULTURAL IDENTITIES)

[3학점 3시간]

이창래의 <생존자>를 비롯해서 한국계미국인작가들의 작품을 연구한다. 그럼으로써 소수 인종이 겪는 정체성의 혼란에 대해 고민하도록 한다.

DACA54242 세계화와문화이론(GLOBALIZATION AND CULTURAL THEORIES)

[3학점 3시간]

세계화가 무엇인지 이해하지 않고는 현대의 다문화사회를 이해할 수가 없다. 특히 문화에

초점을 맞춰서 세계화와 다문화사회의 관계에 대해 연구하도록 한다.

DACA54243 소수민족과디아스포라(MINORITY LITERATURE AND DIASPORA) [3학점 3시간]
흑인문학, 원주민 문학, 아시아계 미국문학, 멕시코/중남미계 미국 문학의 주요 작품들을 공부한다.

DACA54244 다문화주의영화(MULTICULTURALISM AND FILM) [3학점 3시간]
아프리카계, 아시아계, 라틴계 미국인과 북미원주민들이 미국의 주류 할리우드 영화산업에 의해 묘사되어 온 과정과 이들이 재현의 주체로서 자신들만의 영화 문법으로 정체성 형성에 어떻게 노력하는지 연구한다.

DACA54245 영연방문학(BRITISH AND COMMONWEALTH LITERARY STUDIES) [3학점 3시간]
자마이카, 케냐, 말레이시아, 뉴질랜드, 남아프리카 등의 나라는 과거 대영제국의 식민지였다가 독립한 나라들로, 모두 영어를 국어로 사용하고 있다. 이러한 나라의 문학은 다문화적인 상황과 갈등, 절충 등의 요소로 이루어져있다. 이들 작품을 통해서 다문화주의의 미래를 모색할 수 있다.